

# Albricias, albricias

Argentinien

The musical score is written on two staves in a 3/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The first staff contains the melody for the first line of the song, with chords Eb, Ab, Eb, Bb, Fm, Eb/G, and Bb indicated above the notes. The second staff continues the melody, with chords Eb, Ab, Eb, Bb, Bb7, and Eb indicated above the notes. The lyrics are written below the notes.

1. Al - bri - cias, al - bri - cias, al - bri - cias se \_\_\_\_ den,  
Ihr \_ Schwal - ben, singt \_ fröh - lich, ver - kün - det der \_\_\_\_ Welt:

por un Ni - ño her - mo - so na - ci \_\_\_\_ do en Be - lén.  
das al - ler - schöns - te Kind liegt zu Beth - le - hem im \_\_\_\_ Feld.

2. Las pajas del nido volando se van,  
en busca del Niño, y abrigo le dan.

2. Feine Federn und Stroh aus den Nestern auffliegt,  
schwebt sanft auf die Krippen, drin das Kind schlafend liegt.

Melodie und Text: aus Argentinien, deutscher Text: Christine Riedl (\*1958) 2015, © Carus-Verlag, Stuttgart (dt. Text)

LIEDER•PROJEKT  
[www.liederprojekt.org](http://www.liederprojekt.org)

Ein Benefizprojekt für das Singen mit Kindern von Carus

Aus dem Buch »Weihnachtslieder aus aller Welt« von Carus und Reclam © 2015  Carus-Verlag, Stuttgart

[www.liederprojekt.org](http://www.liederprojekt.org) [www.carus-verlag.com](http://www.carus-verlag.com)