

# Müde bin ich, geh zur Ruh

Deutschland

The musical notation consists of two staves of music. The top staff starts with a treble clef, a key signature of one flat (F major), and common time. It features chords F, C<sup>7</sup>, F, F, C<sup>7</sup>, and F. The lyrics for the first stanza are: "1. Mü - de bin ich, geh zur Ruh, schlie - ße bei - de Äug - lein zu." The bottom staff continues in the same key and time signature. It features chords F, B♭, C<sup>7</sup>, F, Dm, Gm, C<sup>7</sup>, and F. The lyrics for the second stanza are: "Va - ter, lass die Au - gen \_ dein ü - ber mei - nem Bet - te sein."

**2.** Hab ich Unrecht heut getan,  
sieh es, lieber Gott, nicht an,  
deine Gnad und Jesu Blut  
macht ja allen Schaden gut.

**3.** Alle, die mir sind verwandt,  
Gott, lass ruhn in deiner Hand,  
alle Menschen, groß und klein,  
sollen dir befohlen sein.

**4.** Kranken Herzen sende Ruh,  
nasse Augen schließe zu.  
Lass den Mond am Himmel stehn  
und die stille Welt besehn.

Melodie: Volksweise (Taler, Taler, du musst wandern); Text: Luise Hensel (1798–1876)