

Zu Bethlehem geboren

1. Zu Beth - le - hem ge - bo - ren ist uns ein — Kin - de -
lein, das hab ich aus - er - ko - ren, sein ei - gen will ich —
sein, ei - a, ei - a, sein ei - gen — will ich sein.

The musical score is written on three staves in G major (one flat) and common time. The first staff contains the first line of the melody with lyrics '1. Zu Beth - le - hem ge - bo - ren ist uns ein — Kin - de -'. The second staff continues the melody with lyrics 'lein, das hab ich aus - er - ko - ren, sein ei - gen will ich —'. The third staff concludes the melody with lyrics 'sein, ei - a, ei - a, sein ei - gen — will ich sein.' Chord symbols are placed above the notes: F, C7, F, C, F, C/E, Dm, F/C, C7, F, F, Bb, Gm, C7, F, F/A, C, F, C, F, C, F, C, Dm, F/C, C7, F.

2. In seine Lieb versenken will ich mich ganz hinab;
mein Herz will ich ihm schenken und alles, was ich hab,
eia, eia, und alles, was ich hab.

3. O Kindelein, von Herzen will ich dich lieben sehr
in Freuden und in Schmerzen, je länger mehr und mehr,
eia, eia, je länger mehr und mehr.

4. Dazu dein Gnad mir gebe, bitt ich aus Herzens Grund,
dass ich allein dir lebe jetzt und zu aller Stund,
eia, eia, jetzt und zu aller Stund.



Melodie: Paris 1599; Geistlicher Psalter, Köln 1638


Text: Friedrich Spee (1591–1635) 1637

Vom Vokalensemble Lords of the Chords für das Liederprojekt gesungen.

LIEDER•PROJEKT

www.liederprojekt.org

Ein Benefizprojekt für das Singen mit Kindern von Carus und SWR2

Aus dem Weihnachtslieder-Buch von Carus und Reclam © 2012  Carus-Verlag, Stuttgart

www.liederprojekt.org www.carus-verlag.com www.swr2.de