

Maria durch ein Dornwald ging

1. Ma - ri - a durch ein Dorn-wald ging, Ky - rie e - lei - son! Ma -
ri - a durch ein Dorn - wald ging, der hat in sie - ben Jahr kein
Laub ge - tra - gen. Je - sus und Ma - ri - a!

The musical score is written in G minor (three flats) and common time (C). It consists of three staves of music. The first staff has chords Fm, Fm, C, Fm, Eb, and Ab. The second staff has chords Ab, Eb, and Fm. The third staff has chords C, Fm, Db, Ab, Bbm7, C, and Fm.

2. Was trug Maria unter ihrem Herzen?
Kyrie eleison!
Ein kleines Kindlein ohne Schmerzen,
das trug Maria unter ihrem Herzen.
Jesus und Maria!

3. Da haben die Dornen Rosen getragen,
Kyrie eleison!
Als das Kindlein durch den Wald getragen,
da haben die Dornen Rosen getragen.
Jesus und Maria!




Melodie und Text: als Wallfahrtslied Mitte des 19. Jahrhunderts im Eichsfeld und Bistum Paderborn verbreitet,
heutige Fassung durch »Zupfgeigenhansl« verbreitet (1912)
Vom Calmus Ensemble für das Liederprojekt gesungen.

LIEDER•PROJEKT

www.liederprojekt.org

Ein Benefizprojekt für das Singen mit Kindern von Carus und SWR2

Aus dem Weihnachtslieder-Buch von Carus und Reclam © 2012  Carus-Verlag, Stuttgart

www.liederprojekt.org www.carus-verlag.com www.swr2.de