

Freude, schöner Götterfunken

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). It consists of four staves of music. The first staff has three measures with chords F, C7, and F above them. The second staff has two first endings: the first ending has two measures with chords F and C7, and the second ending has five measures with chords C7, F, C, F, C, and F. The third staff has six measures with chords C, A, Dm, G7, C, and F above them. The fourth staff has four measures with chords C7, F, C7, and F above them. The lyrics are written below the notes.

1. Freu - de, schö - ner Göt - ter - fun - ken, Toch - ter aus E -
wir be - tre - ten feu - er - trun - ken, Himm - li - sche, dein

ly - si - um, Hei - lig - tum! Dei - ne Zau - ber bin - den _ wie - der,

was die ___ Mo - de streng ge - teilt. Al - le Men - schen

wer - den Brü - der, wo dein sanf - ter Flü - gel weilt.


2. Wem der große Wurf gelungen
eines Freundes Freund zu sein,
wer ein holdes Weib errungen,
mische seinen Jubel ein!
Ja – wer auch nur eine Seele
sein nennt auf dem Erdenrund!
Und wer's nie gekonnt, der stehle
weinend sich aus diesem Bund!

3. Freude heißt die starke Feder
in der ewigen Natur.
Freude, Freude treibt die Räder
in der großen Weltenuhr.
Blumen lockt sie aus den Keimen,
Sonne aus dem Firmament,
Sphären rollt sie in den Räumen,
die des Sehers Rohr nicht kennt.

Melodie: Ludwig van Beethoven (1770–1827), aus der IX. Sinfonie, 1823
Text: Friedrich Schiller (1759–1805), 1785

LIEDER•PROJEKT
www.liederprojekt.org

Ein Benefizprojekt für das Singen mit Kindern von Carus und SWR2

Aus dem Buch »Die schönsten Lieder« von Carus und Reclam © 2017  Carus-Verlag, Stuttgart

www.liederprojekt.org www.carus-verlag.com